

نموذج (٤)
الإهـــــــداء



رقم الإصدار: ١	تاريخ الإصدار: ١٠/٠٢/٢٠١٥ م



إهداءات الكتب.. فن يعكس تمايز ملكات الكتّاب.

- يُعدُّ أمرًا ذاتيًا بحتًا ومساحة خاصة للكاتب.
- بوابة تدل على طريقة تفكيره.
- غير محكوم بضوابط فنية أو منهجية.
- الإهداءات التقريرية (تتصف بالإنشائية وتوجه للأشخاص الذين لهم مكانة أو أسهموا في تقديم خدمات للكاتب).
- الإهداءات المفتاحية (أي أنها مفتاح تمهد للمتلقي للتعامل مع النص، وهي من أنجح الإهداءات).
- ذاتي مصدره الكاتب (وهذا ربما يكون فيه مأخذ، إذ إنه نوع من النرجسية، ويكون أكثر قبولا في الأعمال الإبداعية).

نماذج من الإهداءات :

(أعلنت عليك الحب)

هذه الحروف

بحلوها ومرها ..

نمت في رحم حبك ...

وترعرعت في بلاط جدك...

وكبرت تحت شمس لقائك ...

وانتظمت في سطور

لأجل عينيك...

لك وحدك أهديها ...

وأستميحك عذراً في

إطلاع الآخرين عليها".

غادة السمان في (القمر المربع)

"أهدي هذا الكتاب إلى حبيب لم يغدرني يومًا اسمه الدهشة!"

رسائل غادة السمان إلى غسان كنفاني

" إلى الذين لم يولدوا بعد!...".

(الحبيب الافتراضي)

"لا أهدي هذا الكتاب إلى حبيبي الافتراضي، بل أهديه إلى الشجرة التي تم قصها، ليصدر هذا الكتاب..."

مادة إضافية للإهداء

http://www.albayan.ae/paths/art/20121.1772834-25-11-

اكتب ٤ نماذج لإهداءات مختلفة :

....
....
....
....

....
....
....
....

....
....
....
....

....
....
....
....

مادة إضافية

www.aljsad.com/forum29/thread140968